

MATERIA: Latín	HORAS SEMANALES: 4	CURSO: 1º Bachillerato
RESUMEN DE OBJETIVOS Y COMPETENCIAS		
1.- Conocer y utilizar los fundamentos de la fonética, morfología, sintaxis y léxico del latín. 2.- Iniciarse en la interpretación y traducción de textos de dificultad progresiva. 3.- Reflexionar, analizar y conectar las lenguas que el alumnado conoce con la lengua latina. 4.- Analizar textos latinos diversos, adaptados y traducidos mediante una lectura comprensiva. 5.- Conocer la historia, costumbres, mitos... de la civilización romana a través de los textos traducidos. 6.- Buscar información sobre aspectos de la civilización romana, analizarla, constatar su pervivencia a lo largo de la historia y expresar dicho análisis de manera organizada e inteligible. 7.- Leer y analizar textos de algunos autores latinos significativos en traducción para iniciar el contacto con la literatura latina. 8.- Reconocer y utilizar latinismos y expresiones latinas frecuentes del lenguaje coloquial. 9.- Adquirir un vocabulario mínimo. 10.- Desarrollar la creatividad con la recreación personal de los mitos a través del dibujo, la narración, monólogo... Participar en la <i>X Olimpiada del Mundo Clásico</i> . 11.- Desarrollar la autonomía –individual y colectiva- con actividades de lectura, investigación, relación... trabajando aspectos relativos a la cultura latina. 12.- Desarrollar la competencia digital a través del trabajo con la plataforma google <i>classroom</i> y otras.		
RESUMEN DE DISTRIBUCIÓN DE CONTENIDOS		
1ª EVALUACIÓN	2ª EVALUACIÓN	3ª EVALUACIÓN
MORFOLOGÍA Y SINTAXIS - El indoeuropeo. - Repaso de la flexión nominal, pronominal y verbal. - Las cinco declinaciones. - Pronombres personales, posesivos y demostrativos. - El imperativo. - Infinitivos de presente activo. - Las circunstancias de lugar (I) - Sintaxis casual elemental. - Oración simple y compuesta. - Oraciones subordinadas (I). CULTURA LATINA - El pueblo romano y su marco geográfico. - Historia de Roma (I). - Vida cotidiana. - La mitología romana.	MORFOLOGÍA Y SINTAXIS - El adjetivo. - Pronombre relativo. - Verbos irregulares: <i>volo, nolo</i> y <i>possum</i> . - Pretérito pluscuamperfecto. - Oraciones de infinitivo concertado. - Las circunstancias de lugar (II). - Principales conjunciones. - Oraciones subordinadas (II). CULTURA LATINA - Historia de Roma (II). - Organización política y social. - La religión romana. - La ciudad romana.	MORFOLOGÍA Y SINTAXIS - El adjetivo. Grados y sintaxis. - Clases de adverbios. - Verbos irregulares: <i>eo</i> . - Futuro imperfecto y perfecto de indicativo. - El participio: presente activo y perfecto pasivo. - Oraciones subordinadas (III). CULTURA LATINA - Historia de Roma (III). - Las obras públicas. - El ejército romano. - La Hispania romana. - El Derecho romano.
A lo largo de todo el curso: <ul style="list-style-type: none"> - Textos de la colección <i>Curso de Latín de Cambridge</i>. - Textos adaptados sobre la historia, mitos, textos literarios adaptados, vida cotidiana... - Nociones básicas de la evolución fonética del latín a las lenguas romances. - latinismos y expresiones. 		

LECTURAS:

- *Metamorfosis* de Ovidio.
- Selección de poemas de Catulo, Horacio y Ovidio y fragmentos de *La Eneida*.
- *Gorgojo* de Plauto.
- Selección de capítulos de *Roma victoriosa* y *Roma invicta* de Javier Negrete.
- Selección de capítulos de libros relacionados con la materia.

En el segundo trimestre se participará en la *X Olimpiada del Mundo Clásico*, con el trabajo de dos mitos (Baucis y Filemón // Aquiles y Briseida) y otros concursos que se organicen.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN		
PONDERACIÓN DE LA MATERIA		
Tipo de prueba / trabajo		%
1.- Pruebas escritas de la lengua y cultura latina (morfología nominal y/o verbal, cultura, léxico, libros de lectura).		80
2.- Trabajos y tareas diarias; trabajo de clase.		20
<p>Para realizar la media es indispensable la calificación mínima de 5 en cada uno de los siguientes apartados: léxico, morfología nominal, morfología pronominal, morfología verbal, sintaxis, traducción y cultura y libros de lectura; tareas diarias. Los apartados no se compensan entre sí. Se valorará con un 0 las tareas y trabajos que tengan un origen fraudulento.</p>		
PONDERACIÓN DE LAS PRUEBAS ESCRITAS		
Tipo de ejercicio	Descripción	%
<i>Morfología</i>	Morfología nominal, pronominal y verbal.	40
<i>Sintaxis y traducción</i>	Análisis sintáctico de textos y traducción.	45
<i>Cultura latina</i>	Preguntas de desarrollo y definiciones de términos clave de los contenidos de cultura latina. Lecturas obligatorias.	10
<i>Léxico. Evolución fonética, latinismos y expresiones</i>	Vocabulario. Nociones básicas de evolución fonética. Latinismos y expresiones latinas frecuentes y/o usadas en la lengua literaria.	5
PROCEDIMIENTOS DE RECUPERACIÓN		
Tipo de contenidos	Descripción	
<i>Morfología</i>	Primer examen de la evaluación siguiente en el que aparezca uno o más de los contenidos de la columna de la izquierda. Quien supere la prueba, recupera este contenido -o contenidos- suspenso de la evaluación anterior.	
<i>Sintaxis y traducción</i>		
<i>Latinismos y etimologías</i>		
<i>Cultura latina</i>	Ejercicio específico y/o trabajo de los contenidos suspensos.	
<i>Tareas y trabajos</i>	Realización de las tareas y trabajos pendientes de la evaluación anterior.	
<i>Prueba extraordinaria (junio)</i>	<p>El alumnado que no supere la evaluación final tendrá que realizar la prueba extraordinaria (junio) que incluye toda la materia. De los trabajos y tareas, debe tener realizado –y aprobado-, al menos, el 50%. [En "Ponderación de la materia" se especifican los porcentajes y la condición <i>sine qua non</i> para aprobar.] Nota: el alumnado que haya superado el apartado de <i>Cultura latina</i> en la evaluación final, no deberá repetirlo en la convocatoria extraordinaria.</p>	
<p>El desarrollo de los objetivos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables se encuentra en el Decreto Foral 24/2015, BON 127 de 2 de julio, Anexo Bachillerato, páginas 71-73.</p>		